

# JAKUB

## FARNÍ ZPRAVODAJ

*Římskokatolická farnost děkanství Železný Brod*

### ZÁŘÍ



ČÍSLO 9

Ročník 2022



## EDITORIAL

---

Září je pro saletiny měsícem věnovaným Panně Marii na La Salette. Září je po dovolených zároveň začátkem práce, do které potřebujeme dostatek sil. Sami ze sebe je nemáme. Ježíš řekl: „Beze mne nemůžete dělat nic.“ Proto se k Němu nebojme přiblížit. Máme možnost se setkat ve svátostech.

Mnozí z nás netouží po svátosti smíření, nebo neví, jak do toho, nebo se jí bojí. Ale i život zdánlivě bez těžkých hříchů bez svátostné pomoci ve svátosti smíření je prázdný, takový člověk nevyužívá sílu, která se mu nabízí.

Chtěl bych vás vyzvat slovy Panny Marie: „Pojďte blíž, nebojte se.“ Ježíš ve svátosti smíření nejen odpouští hříchy, ale také dává potřebné milosti. A tak může skrze nás působit na ty, kteří jsou od Něj daleko. Proto se nevymlouvejte na to, že farář má mnoho práce. Priorita každého kněze je přece umožnit věřícím a nevěřícím co nejvíce se přiblížit k Bohu. Přiblížit se k Bohu neznamena mít dobrý pocit. Ale přijmout i to, co je těžké, nemoci, rodinné potíže, problémy, a nést je spolu s Ježíšem. Jen těsnými dveřmi vejdem do Božího království, jak jsme to slyšeli v 21. neděli v mezidobí.

*P. Jan*



## PASTORACE

---

**19. září 1846 se ve francouzských Alpách na La Salette zjevila dvěma malým dětem Maximinovi a Melánii Krásná Paní - Panna Maria.**

Přišla k lidem, u kterých byl vztah k Bohu zanedbaný. Marii na La Salette záleželo na tom, aby se setkala s těmi, kteří neznají evangelium – radostnou zvěst. O děti Maximina a Melánii se tehdy nikdo nezajímal. Neměly možnost se rozvíjet.

V dnešní době je také mnoho těch, kteří Ježíše neznají a jsou i takoví, kteří od něho odešli. Na La Salette Maria přišla, aby připomněla, co je důležité také pro dnešní dobu. Lidé potřebují obrácení. Potřebují smířit se s Bohem, sami se sebou a s ostatními lidmi. Maria chce, abychom se podíleli na smíření světa s Bohem. K tomu potřebuje apoštoly. Apoštol smíření hledá způsob, jak najít ty osoby, které neznají evangelium nebo od Krista odešli, také ty, kteří ztratili

smysl života. Dalo by se říci, že je to obraz dnešní společnosti, mezi jinými v Čechách.

Problémem není najít správné místo k evangelizování, ale problémem je najít odvalu a způsob, jak těmto lidem hlásat evangelium. Můžeme se v tom řídit podle Marie.

Za první – je vynalézavá ve způsobu, jak se ke druhému člověku přiblížit.

Nepřetvařuje se, není povýšená, je oblečená tak, jak se oblékaly ženy v té době v tomto regionu Francie. Používá také dialekt, kterým hovořily děti.

Je pravda, že zpočátku byly děti znepokojené světlem, kterým byla Krásná paní obklopena. Ale tuto překážku brzy odstraňuje slovy: „Pojďte blíž, mé děti, nebojte se,“

Je upřímná a autentická, nic nepředstírá. Plakala – jen málokdo před druhými pláče.

Za druhé – Je radikální.

Maria mluví s láskou, to ale neznamená, že nemá žádné požadavky. Její slova jsou jasná a pevná. Nechce děti získat levnou líbivostí. Touží po obrácení dětí a těch, kteří uslyší její slova později. Člověk je svobodný ve svých rozhodnutích, může volit mezi dobrem a zlem. Toto symbolizují nástroje kleště a kladivo na kříži visícím na její hrudi. Na každém z nás záleží, co si zvolíme, ale musíme počítat s důsledky svého jednání.

Panna Maria vyzývá ke ctění neděle – dne Páně a k úctě k Božimu jménu. Vyzývala k modlitbě a k postům.

Chtěla, aby její poselství poznali všichni. Řekla: „Oznamte to všemu mému lidu.“ Je to úkol především misionářů saletinů, ale také každého z nás.

Proto prosme, aby se za nás přimlouvala, abychom se obrátili, a především, aby se obrátilo Rusko a válka co nejdříve skončila. Pokud se nesmíříme s Bohem a s lidmi, i sebedelší modlitby a posty budou k ničemu.

## **LASALETTA VČERA A DNES, VŽDY AKTUÁLNÍ**

V záříjovém čísle zpravodaje Jakub nemůže chybět článek o Lasalletě. Je to přece farnost vedena Misionáři saletiny, jejichž úkolem je hlásat poselství Krásné Paní Plačící.

Děláme to různými způsoby, i když to není vždy vidět na první pohled. Snažíme se to dělat co nejlépe, víme ale, že v tom nejsme perfektní. Doufáme, že Vy, naši farníci, také cítíte to Lasalletské poselství o pokání, smíření a

obrácení. Máme přece i v Čechách Lasalettskou rodinu laiků, spolupracovníků saletinů, žijících ve světě v duchu Lasaletty. Jednou za měsíc se setkáváme v Mělníku, a to na mši svaté a poté na radostném, společenském posezení. Je tam i přednáška i diskuze i občerstvení. Jednou za rok zveme všechny naše členy, ale i ostatní, na duchovní obnovu. Obvykle se koná v Bozkově v adventní době. Můžeme se jako saletini pochlubit i tím, že existuje i mezinárodní Lasalettská rodina ve všech zemích, kde působíme. V Říjnu se bude už asi počtvrté konat mezinárodní setkání zástupců saletinů laiků. Bohužel, zatím zde ještě nebude nikdo z Čech. Ale doufám, že se to v budoucnu podaří.

Každý měsíc skrze internet je mezinárodní růženec. Můžete se připojit také i vy. Modlíme se v různých jazycích a rozjímáme o tajemstvích života Ježíše a Matky Boží v kontextu současného světa.

Poselství Krásné Paní z Lasaletty a úkol pro nás, misionáře a laiky hezky vyjadřují slova z **2. listu sv. Pavla Korint'anům**.

*„Když se tedy někdo stal křesťanem, je to nové stvoření. To staré pominulo, nové nastoupilo.*

*A všechno to pochází od Boha; on nás smířil se sebou skrze Krista a svěřil nám službu, abychom (hlásali) toto usmíření.*

*Vždyť Bůh pro Kristovy (zásluhy) smířil svět se sebou, lidem už nepřičítá jejich poklesky a nás pověřil kázáním o tomto usmíření.*

*Jsme proto Kristovi vyslanci, jako by skrze nás napomínal Bůh. Kristovým jménem vyzýváme: Smířte se s Bohem!“ (2 Kor 5, 17-20)*

### **Slova Matky Boží v Lasalette:**

*„Jestli se lidé obrátí, kámen a skály se promění v obilí a brambory se samy zasadí do země“.*

*„Nuže mé děti, oznamte to všemu mému lidu“.*

Tak milí farníci, ať tato výzva z nebe povzbuzuje i nás na našich životních cestách v těchto nejednoduchých časech, abychom dbali na osobní obrácení, ale také na smíření s ostatními, a hledali cesty pokoje a porozumění v Pravdě, kterou je jenom Ježíš Kristus.

Matko Boží Lasalettská, smířitelko hříšníků, pros neustále za nás, kteří se k tobě utíkáme. Amen.

*P. Henryk Kuman, misionář saletin*



## SV. LUDMILA - MATKA VĚŘÍCÍCH ČESKÉ ZEMĚ



Ikona Sv. Ludmila - Matka věřících české země byla vytvořena k jubileu 1100. výročí mučednické smrti svaté Ludmily, první české světice, aby v Roce svaté Ludmily – 2021 - putovala farnostmi v České republice. Putování ikony svaté Ludmily můžeme chápat také jako příležitost k obnově naší víry, a to bylo po celý rok 2021.

Přimluva svaté Ludmily, která stála na počátku křesťanské víry v naší zemi, může vyprosít našemu národu svornost, jednotu, návrat k Bohu a vítězství dobra a spravedlnosti.

Ikona byla požehnána na Levém Hradci a v bazilice sv. Jiří na Pražském hradě a z těchto míst putovala po farnostech po republice s poselstvím modlitby a víry. V jednotlivých farnostech mohla zůstat přibližně dva týdny, pro koordinaci byl vytvořen kalendář, který spravuje spolek Svatá Ludmila 1100 let.

### O ikonách obecně

Původně ikony měly své místo hlavně v pravoslavné církvi, ale v poslední době krásu ikon vnímají věřící i v jiných církvích. Ikona je spojena s liturgií, proto bývá posvěcována. V pravoslavné církvi bývá po 30 dní vystavena v kostele k úctě věřícím, v katolickém prostředí se posvěcuje zpravidla položením na oltář při eucharistické bohoslužbě. Když hledíme na ikonu, je to jakobychom hleděli do okna a vyhlíželi příchod návštěvy. Když už návštěva přijde, nemusíme hledět z okna, ale máme se radovat z příchodu návštěvy. Ikona už je zbytečná, když můžeme přebývat v přítomnosti Nejsvětější Trojice. Ikona má být použita k modlitbě, správně by se neměla prodávat ani vystavovat v muzeu.

Autor ikony je anonymní, vlastně by se měl co nejvěrněji držet předlohy, kterou vytvořil někdo na základě vedení Ducha svatého. Teprve zkušený ikonopisec seznámený s pravidly psaní ikon může vytvořit novou ikonu. V pravoslavné církvi existují i přísná pravidla pro život ikonopisce, nemůže jím být někdo, kdo nežije svatým životem. Zobrazení na ikoně není realistické. Perspektiva ikon není taková, jako jsme zvyklí, někdy se tomu říká obrácená perspektiva. Úběžníky se nesbíhají dozadu, ale dopředu, aby vtáhly toho, kdo stojí před ikonou, do obrazu. Není to proto, že by umělec neznal zákony perspektivního zobrazení a neuměl zobrazit realitu, ale proto, že tím chtěl vyjádřit něco jiného, než pouhé zobrazení zákonitostí tohoto světa. Na ikoně nejsou stíny, není zde obloha. Světlo má vycházet z tváře a šatů, jakoby zevnitř. Jako pozadí se používá nejčastěji zlato. Při malování se postupuje od nejtmašších ploch k nejsvětlejším postupným přidáváním prosvětlení.

Popis ikony je její nedílnou součástí. Bez nápisu označujícího osoby na ikoně nebo název scény by ikona nebyla dokončena. Kromě církevní staroslověnštiny se používá také řečtina, latina, hebrejštiny a moderní ikony často mají popis v současných jazycích. Popisy bývají různě stylizovány, obsahují zkratky a různě pospojovaná písmena, největší dokonalosti ve stylizaci popisů dosáhla církevní staroslověnština. Ikona je orámována tenkým červeným rámečkem, což je symbol beránkovy krve (Ex 3,14). Připomíná noc, kdy před tím, než Izrael vyšel z Egypta, měl Boží lid pomazat veřeje krví zabitého beránka. Tato krev chránila Izraelity před andělem smrti. Takže červený rám také chce říci, že ikona přináší Boží ochranu všem, kdo jsou v domě.

## **O ikoně Svatá Ludmila - Matka věřících české země**

Každá ikona světce je ikonou Ducha svatého, který zobrazenou osobu přivedl ke svatosti. Na ruských ikonách je často napsáno místo svatý slovo prepodobnyj, což odkazuje na to, že se světec nějak podobá Kristu, že je v něm viditelný obraz Boží.

Svatá Ludmila byla kněžna, paní velkého dvora, proto má na sobě bohatě zdobený šat. Na konci života se stáhla do ústraní, proto je její hlava a ramena zahalena bílým šálem. Šátek kolem krku připomíná její mučednickou smrt. Současně můžeme na oblečení Ludmily vidět barevnou symboliku. Červený plášť ukazuje na mučednictví, a současně symbolizuje Boží milost. Spodní šat je modrý, na ikonách představuje Ludmilino lidství. Bílý šál kolem hlavy ukazuje na její čistotu, koruna na hlavě je jednak symbolem toho, že byla kněžna, ale současně také ukazuje na korunu slávy, kterou obdržela od Krista.

Svatá Ludmila drží v ruce kostel na Levém Hradci, který společně se svým manželem Bořivojem založila. Kostel je zasvěcen sv. Klimentovi, čtvrtému římskému papeži, jehož ostatky přinesli Cyril a Metoděj. Kostel byl založen mezi lety 882-884 a stal se prvním centrem křesťanství v Čechách. Na ikoně je jeho současná podoba, jen věž kostela je stylizovaná s použitím pravidel obrácené perspektivy používané pro zobrazování budov na ikonách. Zobrazení současné podoby kostela nám může připomínat, že svatá Ludmila není jen světice minulosti, ale může promlouvat i k současné době a současným lidem.

/Kateřina K. - autor ikony/ <https://www.centrumbarrandov.cz> – zkráceno a mírně upraveno/

## POMOC POTŘEBUJI – NABÍZÍM

---



### NÁŠ ADOPTOVANÝ INDICKÝ BOHOSLOVEC JOSEPH PRUTHVIRAJ

Děkujeme všem, kdo se účastnili podpory chlapce jménem Joseph Pruthviraj prostřednictvím programu Adopce na dálku Arcidiecézní charity Praha. Joseph svou účast v tomto programu předčasně ukončil. Přerušil studium bohosloví po druhém ročníku filosofie, protože mu onemocněla matka. Všem svým podporovatelům velmi děkuje a modlí se za ně.

*Lenka*

## EKONOMIKA

---



### VYÚČTOVÁNÍ KASIČKY „KVĚTINY“

Poč. stav 24. 4. 2022 1.654,-Kč

Z kasičky 17. 7. 2022 1.519,-Kč

3.173,-Kč

Výdej:

Květiny na Boží Tělo, 1. sv. přijímání, májové květy, běžná výzdoba:  
1. 040,-Kč

baterie do varhan (májová), granule na slimáky pro zahradu:  
349,-Kč

Jakubská pouť včetně darovací kytice: 1.184,-Kč

K 25. 7. 2022 mám u sebe 600,-Kč a všechny doklady.

*V. Petružálková*

# PŘEJEME

---



## V září oslaví svá životní jubilea:

Marie Halamová

Pavčina Plívová

Eva Lédlová

Zbyněk Votoček

Ondřej Hlava

Kryštof Hlava

Ludmila Václavíková

Martin Tomešek

Ludmila Sochorová

Krystyna Makulová

Radek Votoček

Kateřina Jelínková

P. Miroslav Matenko MS - 50

Všem jim za farnost přejeme stálou Boží ochranu a mnoho lásky.

## NENECHTE SI UJÍT

---



### KRÁSNÁ

#### 10. září.

19:00 **Koncert duchovní hudby** v rámci 21. ročníku  
Mezinárodního hudebního festivalu **LÍPA MUSICA**  
v kostele

účinkují: *Hana Blažíková – soprán, Andrea Stajer - kladívkový klavír*

#### 11. září

### **PODZIMNÍ POUŤ K UCTĚNÍ POVÝŠENÍ SVATÉHO KŘÍŽE**

Kittelův areál Krásná, Pěčcín u Jablonce nad Nisou

Neděle 11. září 2022

**10:00 Poutní mše svatá s pobožností ke svátku  
svatého Kříže – kostel sv. Josefa**

11:00 Kittelův dům a jeho historie - komentovaná  
prohlídka a přednáškou

12:00 Janáček – sbor – kostel sv. Josefa

13:00 Výstava Společně do minulosti a do budoucnosti  
– komentovaná prohlídka výstavy i Kittelovska  
s tématem další rekonstrukce a oprav areálu.





13:45 Vedle workshopů s textilní a sklářskou tematikou se uskuteční sklizeň lnu a ukázky jeho dalšího zpracování – máčení.

14:00 Tradice a obyčej v Pojizeří – přednáška, Vladimíra Jakoubčová – Kittelův dům

14:00 Pohádka pro děti O pyšné žirafě - Michael Vaněk – Kittelův dům

15:00 Michael Pospíšil – jarmareční písně – Kittelův dům

**16:00 Mše svatá s krátkou promluvou a pobožností svatých schodů**  
– kostel sv. Josefa

18:00 Boban hraje Dylana – koncert – Kittelův dům

Celý den: Vedle workshopů s textilní a sklářskou tematikou se uskuteční komentované prohlídky Kittelova domu a kostela sv. Josefa, tradiční domácí občerstvení.

Kittelův dům - výstava Fotografománie Líby Novotné

- výstava Krásná a Oybin – minulost a současnost a vize do budoucnosti

*Změna programu vyhrazena!*

## **Pozvánka na LII. koncert Na Poušti a vernisáž výstavy.**

*Barbora Jirásková – zpěv*

*Veronika Lédlová – pozoun*

*Marcel Javorček – klavír*

V neděli **11. září 2022 - 15 h** zazní v prostorách kostelíčka sv. Jana Nepomuckého na Poušti nejen hudba. Součástí koncertu bude opět vernisáž výstavy kreseb **Ivany Kantůrkové – In memoriam 3.**

Výstava bude mít později pokračování v Městském muzeu na Bělišti. Akce je součástí dnů Evropského kulturního dědictví.

**SRDEČNĚ ZVEME!**

Pro starší a těžce se pohybující spoluobčany zajistíme ve 14.30 odvoz od lékárny U Anděla.

*za organizátory Martin Tomešek*



## VELKÉ PODĚKOVÁNÍ

Od března máme na faře ukrajinské občany mluvící rusky. Mnozí jsme již tento jazyk zapoměli, přesto se domluvíme. Jak již psal otec Jan v letním čísle Jakuba, jejich aktivita ve prospěch farnosti je veliká. Avšak touha po návratu domů ještě větší. Nemají se kam vrátit! Proto prosím o modlitby nejen za mír, ale zejména za našeho otce Jana, který od prvního dne jejich příjezdu s nimi sdílí všechny těžkosti, vyřizuje dokumenty, školy, vozí k lékařům ... Ke své nelehké práci navíc sdílí osudy těchto osob.

Otče Jane, veškerá starost zůstala na vás. Snad naše modlitby budou vyslyšeny a vám se dostane mimořádné Boží pomoci v síle a pevném zdraví.

Srdečně děkujeme.

*V. Petružálková*

## PUTOVÁNÍ III. – AVIGNON

Provensálské město Avignon bylo malého významu, proháněli se zde Římané, Ostrogoti, Burgundané i Frankové. Hořely tu ohně, řinčely meče a lidé umírali a rodili se – vše kolem dokola. Město leží na břehu řeky Rhony. Proto se po dlouhá léta představovalo, jak překročit řeku Rhonu. Budu vám vyprávět jednu z mnoha legend, která se zachovala o vzniku mostu.

Psal se rok 1177. Bosému a chudě oblečenému 12letému pasáčkovi ovec jménem Bénézet se otevřela nebesa a hlas k němu promluvil, aby šel k avignonskému biskupovi a žádal ho o vše, co je třeba ke stavbě mostu přes Rhonu. Andělé mu obstarali bárku, pasáček se přeplavil do města. Biskup se mu vysmál a odkázal ho na správce města. Ten se také pasáčkovi vysmíval ale nakonec prohlásil: Mám na dvoře veliký balvan a ani třicet mužů s ním nepohne. Jestli se ti to podaří, dám ti vše ke stavbě mostu přes Rhonu. Pasáček si nahodil balvan na ramena a hodil ho do řeky, kde nyní stojí první pylon. A stavba začala. Obyvatelé Avignonu pasáčka Bénézeta milovali, začali muříkat „svatý“, i když nebyl kanonizovaný. Postavili mu nad třetím nosným obloukem románskou kapli, kterou ještě doplnili druhým patrem s raně gotickou kaplí zasvěcenou sv. Mikulášovi.

Proč jsem si vybrala při svém putování právě Avignon? Jan Lucemburský odevzdal na francouzský královský dvůr svého čtyřletého syna Václava, který zde přijal jméno Karel. Jeden z jeho vychovatelů se později stal papežem se

sídlem v Avignonu. Tehdy byl Avignon krásné město evropského významu. A přátelství mezi císařem Karlem IV. a papežem přetrvávalo. Bohužel, ta nádhera, s kterou byl papežský palác vybavený, časem vymizela, komnaty jsou prázdné, až v jednom sále sedí na kamenném trůně socha Karla IV. Zřejmě vznikla při císařově návštěvě u papeže. V Avignonu se také sešel Karel IV. s renezančním básníkem Petrarcou, který opustil Florencii a natrvalo se usadil v Avignoně. Karel IV. ho pozval do Prahy, což se uskutečnilo. Karel měl Itálii velice rád. Miloval město Lucca s nádhernou katedrálou z růžového kamene. Dokonce nedaleko města dal postavit hrad, který nese jeho jméno. Je zajímavé, kde všude jsou české stopy! Znovu se vracím k avignonskému mostu, kde se zpívalo, hrálo a hlavně tančilo. Bohužel, druhou polovinu mostu smetla povodeň a už nikdy se most nedostavil. Dovolte mi, abych na rozloučenou přednesla roztomilou píseň o avignonském mostu v překladu Ivo Fišera:

*„Je to on, Avignon, most jak panna, kde hned zrána*

*davy jsou a jak jdou, vprostřed mostu tancujou.*

*Dámy štěstím září, páni s vážnou tváří,*

*trubka zní, duní zvon, zpěv se nese, radujte se,*

*trubka zní, duní zvon, zpívá celý Avignon.“*

*„Sur le pont d' Avignon ...“*

Hezké počtení vám přeje

H. G.

## HISTORICKÉ OKÉNKO

---



### KŘÍŽ NA CHLÍSTOVĚ

Stojí uprostřed obce na rozcestí dvou cest.

Autorství kříže je sporné a není možné ho spolehlivě připsat konkrétnímu jménu.

Kříž je pískovcový a původně byl polychromovaný. Avšak zřejmě při renovaci kříže v roce 1874 byly původní zbytky polychromie odstraněny a povrch byl sjednocen do barvy "červeného" pískovce. V některých fragmentech by se původní polychromie dala ještě vysledovat.

Podstavec kříže má z čelní strany reliéf **sv. Antonína Paduánského**, na levém boku reliéf **Panny Marie s Ježíškem** a na pravém boku reliéf **sv. Floriána**

(patrona proti požárům). V horní části kříže, pod Kristovým tělem spočívá had a níže najdeme hlavičky malých andělů.

V jeho spodní části je umístěn nápis tohoto znění:

***Socha tato postavena jest z nákladu sousedů Chlístovských***

***Léta Páně 1822.***

***Obnoveno 1874***

Celý kříž se postupem času a vlivem civilizačních nánosů dostal pod úroveň stávajícího terénu. Kdysi patrná základní deska zcela zmizela pod povrchem.

V roce 1985 došlo k poškození kříže vlivem dopravní nehody, kdy čelní náraz auta způsobil povalení celé plastiky. Renovace se ujal Miloslav Hracha, který plastiku, která byla rozbita na mnoho kusů, sesadil a opravil drobné detaily.

Tato renovace však nebyla dostatečná. Nedošlo k sanaci podloží a základový kámen zůstal hluboko pod úrovní terénu, což později způsobilo nahnutí kříže.

Teprve v roce 2012 došlo za přispění města, které získalo pozemek kolem kříže výměnou za jiný městský pozemek, k řádné renovaci kříže. Restaurátorských prací se ujal Petr Verich, který celý kříž rozebral, vytvořil nový základ, základový kámen umístil nad povrch terénu a citlivými retušemi vrátil kříži jeho důstojnost.

Letos si připomínáme 200 let od vztyčení Chlístovského kříže, a doufáme, podobně jako naši předkové, že tento symbol přinese do lidských duší klid a do společnosti mír.

*Tomáš Plesl*

## ÚMYSLY APOŠTOLÁTU MODLITBY

---



### **Denní modlitba Apoštolátu a její úmysly**

Nebeský Otče kladu před tebe celý dnešní den a ve spojení s tvým Synem, který ve mši svaté neustále zpřítomňuje svou oběť za záchranu světa, ti v něm nabízím své modlitby, práce, utrpení i radosti.

Duch Svátý, který vedl Ježíše, ať je i mým průvodcem a dává mi sílu svědčit o tvé lásce. Spolu s Pannou Marií, Matkou našeho Pána a Matkou církve, to všechno přináším jako svou nepatrnou oběť zvláště na úmysly Svatého otce a našich biskupů...

Svatý Františku Xaverský, oroduj za nás!  
Svatá Terezie Od Dítěte Ježíše, oroduj za nás!

### **Úmysl papeže: Za zrušení trestu smrti**

Modleme se za to, aby v zákonech všech zemí světa byl zrušen trest smrti, který poškozujee nedotknutelnost a důstojnost osoby.

### **Národní úmysl: Za synodní proces**

Modleme se za místní církve evropského kontinentu, aby v rámci synodního procesu naslouchaly Duchu pravdy a pokoje.

## **Najděme si každý den chvíli a zamysleme se v modlitbě nad daným veršem z Písma svatého**

1.9.	Jednou se na něj lidé tlačili, aby slyšeli Boží slovo,
2.9.	Od správců se nežádá nic jiného, než aby byl každý shledán věrným. Proto ať nás všichni pokládají za služebníky Kristovy a správce Božích tajemství.
3.9.	Jsme-li tupeni, žehnáme, pronásledováni neklesáme, když nám zlořečí, odpovídáme laskavě.
4.9.	Nauč nás počítat naše dny, ať dojdeme k moudrosti srdce.
5.9.	Kdo nenese svůj kříž a nejde za mnou, nemůže být mým učedníkem.
6.9.	Nemylte se: Ani smilníci, ani modláři, ani cizoložníci, ani nemravníci, ani zvrácení, ani zloději, ani lakomci, opilci, utrhači, lupiči nebudou mít účast v Božím království.
7.9.	„Všechno je mi dovoleno“ – ano, ale ničím se nedám zotročit.
8.9.	Tvé jméno budu připomínat po všechna pokolení;
9.9.	Řekl jim také: „Může vést slepý slepého? Nepadnou oba do jámy?“
10.9.	Není chléb, který lámeme, účastí na těle Kristově?
11.9.	Stvoř mi čisté srdce, Bože! Obnov ve mně ducha vytrvalosti.
12.9.	Pán Ježíš v tu noc, kdy byl zrazen, vzal chléb, vzdal díky, lámal jej a řekl: „ Toto jest mé tělo, které se za vás vydává; to číňte na mou památku.“
13.9.	Bůh dal tělu údy a každému z nich určil úkol, jak sám chtěl.
14.9.	Bůh však milostivě odpouštěl vinu a nehubil je, často potlačoval svůj hněv a nedal zcela vzplát své nevoli.
15.9.	Hospodine, v tebe doufám, říkám: ty jsi můj Bůh! Můj osud je ve tvé ruce,

16.9.	Není-li zmrtvýchvstání, pak nebyl vzkříšen ani Kristus.
17.9.	To, co zaséváš, nebude oživeno, jestliže neumře.
18.9.	Když tak dokonal, stal se příčinou věčné spásy pro všechny, kteří ho poslouchají.
19.9.	Co je zaseto v poníženosti, vstává v slávě. Co je zaseto v slabosti, vstává v moci.
20.9.	Člověku se všechny jeho cesty zdají přímé, ale srdce zpytuje Hospodin.
21.9.	Nebesa vypravují o Boží slávě a dílo jeho rukou zvěstuje obloha.
22.9.	Pomíjivost, samá pomíjivost, řekl Kazatel, pomíjivost, samá pomíjivost, všechno pomíjí.
23.9.	Syn člověka musí mnoho trpět, být zabit, ale třetího dne vzkříšen.
24.9.	Raduj se, jinochu, ze svého mládí, užívej pohody ve svém jinošství a jdi si cestami svého srdce, za vidinou svých očí. Věz však, že tě za to všechno Bůh postaví před soud. Hoře si ze srdce vyklid' a drž si od těla zlo, vždyť mládí a úsvit jsou pomíjivé.
25.9.	Boží muži, usiluj o spravedlnost, zbožnost, víru, lásku, trpělivost, mírnost. Dobře bojuj pro víru.
26.9.	Tu Jób povstal, roztrhl svou řízu a oholil si hlavu. Potom padl k zemi, klaněl se a pravil: „Z života své matky jsem vyšel nahý, nahý se tam vrátím. Hospodin dal, Hospodin vzal; jméno Hospodinovo buď požehnáno.“
27.9.	Hospodine, proč jsi na mě zanevřel a svou tvář přede mnou skrýváš?
28.9.	Buď veleben Bůh a Otec našeho Pána Ježíše Krista! Protože je tak nesmírně milosrdný,
29.9.	Natanael se ho zeptal: "Odkud mě znáš?" Ježíš mu odpověděl: "Viděl jsem tě dříve, než tě Filip zavolal,..."
30.9.	Hospodin odpověděl Jóbovi: Kde jsi byl, když jsem zakládal zemi? Pověz, víš-li něco rozumného o tom .

### **Svátky a slavnosti v září:**

8.9. Svátek Narození Panny Marie

12.9. Jména Panny Marie

14.9. Svátek Povýšení sv. Kříže

15.9. Panna Maria Bolestná

16.9. sv. Ludmila

21.9. Svátek sv. Matouše

28.9. Slavnost sv. Václava

29.9. Svátek sv. archandělů Michaela, Gabriela a Rafaela

# FARNÍ KALENDÁŘ



**Biblická hodina bude 7. a 21. 9.**

1. 9. /čtvrtek/	8:00	Mše sv. v Žel. Brodě za nová kněžská a řeholní povolání
4. 9. /neděle/	8:30	Mše sv. v Žel. Brodě za členy Živého růžence a jejich rodiny
7. 9. /středa/		Po mši sv. 1. biblická hodina po prázdninách
8. 9. /čtvrtek/ Svátek Narození Panny Marie	8:00 16:00 18:00	Mše sv. v Žel. Brodě Mše sv. v Držkově Mše sv. v Žel. Brodě
10. 9. /sobota/	19:00	Koncert duchovní hudby v kostele sv. Josefa na Krásné
11. 9. /neděle/	10:00 11:00 15:00 16:00	Poutní mše sv. na Krásné Mše sv. v Loučkách za ochranu lidského života 52. Koncert Na Poušti Mše sv. na Krásné a po ní Pobožnost svatých schodů
14. 9. /středa/ Svátek Povýšení svatého Kříže	18:00	Mše sv. u kříže na Chlístově – 200 let od jeho postavení Mše sv. v Žel. Brodě nebude
16. 9. /pátek/	18:00	Svátek sv. Ludmily Mše sv. v Žel. Brodě
18. 8. /neděle/		Oslavíme výročí zjevení Panny Marie na La Salette
19. 9. /pondělí/		Panny Marie Lasalettské
25. 9. /neděle/		Sbírka na Charitu
28. 9. /středa / Slavnost sv. Václava	9:00 14:00	Mše sv. v Žel. Brodě (večerní nebude) Mše sv. v Loužnici u zvonice sv. Václava

# PRAVIDELNOSTI

---



## Pravidelný pořad bohoslužeb

<b>Železný Brod</b>	kostel sv. Jakuba	úterý 18:00 středa 18:00 čtvrtek 18:00 pátek 18:00 neděle 8:30
<b>Bzí</b>	kostel Nejsvětější Trojice	sobota 18:00
<b>Držkov</b>	kostel sv. Bartoloměje	čtvrtek 16:00
<b>Krásná</b>	kostel sv. Josefa	neděle 16:00
<b>Loučky</b>	kostel sv. Antonína	neděle 11:00
<b>Zásada</b>	kaple sv. Prokopa	sobota 16:00

Své příspěvky či připomínky můžete předávat P. Janovi nebo Lence Pešatové nebo také posílat v elektronické podobě na adresu:

**fz.jakub@seznam.cz**,

a to vždy do předposlední neděle v měsíci.

Redakce si vyhrazuje právo krátit či upravovat příspěvky.

Zpravodaj pro svoji vnitřní potřebu vydává ŘK farnost Děkanství Železný Brod.

### **Římskokatolická farnost Děkanství Železný Brod**

Fr. Balatky 132, 486 22 Železný Brod, tel: **603 555 570**,  
P. Jan Jucha MS: **731 479 031**

**čísla účtů v GE Money Bank:**

**Železný Brod: 500601574/0600**

**Bzí: 216475312/0600**

**Krásná: 216489925/0600**

**Držkov: 216490109/0600**

**Loučky: 216490336/0600**

**e-mail:** farnost.zelezny.brod@dltm.cz, janjucha@email.cz

**Spravujeme též farnosti: Bzí, Držkov, Loučky, Krásná**

Misionáři Matky Boží z La Salette: P. Jan Jucha MS

**Více o nás a o naší farnosti:** [www.farnostzeleznybrod.cz](http://www.farnostzeleznybrod.cz)